



## Repertorio Regionale delle Qualificazioni e delle Competenze

### Scheda di Figura Professionale

Denominazione Figura	Operatore per la realizzazione di manufatti lignei (Falegname) (03.001)
Esempi di possibili denominazioni ricorrenti nel mondo del lavoro	Operatore del legno-falegname
Settori di riferimento	Legno e arredo
Ambito di attività	Produzione di beni e servizi
Livello di complessità	Gruppo-livello A
Descrizione	Realizza, sulla base di disegni tecnici o modelli, manufatti lignei in pezzi singoli o in serie, allestendo e utilizzando i macchinari più idonei

#### Contesto di esercizio

Tipologia rapporti di lavoro	Può operare come autonomo, in qualità di titolare d'impresa artigiana o come lavoratore dipendente, a tempo determinato o indeterminato presso imprese o laboratori artigiani o industrie
Collocazione contrattuale	L'inquadramento contrattuale, nel caso di lavoratore dipendente, risponde al CCNL adottato dal datore di lavoro, in riferimento alla sua capacità ed esperienza nel settore
Collocazione organizzativa	Nel caso di lavoro dipendente all'interno di una piccola impresa o laboratorio artigianale, si relaziona con il titolare d'impresa o maestro artigiano; nel caso di una media o grande industria del legno, si relaziona al capo reparto o direttore di produzione
Opportunità sul mercato del lavoro	Può trovare impiego presso laboratori artigiani o industrie del legno. Spesso ha un iter lavorativo che inizia come dipendente per poi diventare un artigiano titolare di impresa artigiana. Tradizionalmente, la figura indica, in senso lato, colui che lavora il legno, per la fabbricazione e riparazione di mobili, infissi ed altre suppellettili, associato quasi esclusivamente al lavoro in bottega o in piccole aziende artigiane. La crescente specializzazione ha fatto sì che anche nel settore della lavorazione del legno si formassero specifiche figure professionali che ritroviamo sia nel campo dell'artigianato ma anche in quello dell'industria, quali l'esperto della lavorazione del legno, il tecnico di falegnameria, l'ebanista, l'intagliatore, il tecnico dell'industria del mobile e dell'arredamento, il corniciaio e il restauratore manufatti lignei
Percorsi formativi	E' consigliabile aver frequentato un corso di formazione professionale di qualifica o possedere un titolo di istruzione secondaria superiore ad indirizzo tecnico. Oltre ad una base di tipo più generale sulla lavorazione del legno, per la costruzione di mobili ed arredi, occorre, in alcuni comparti specifici, acquisire anche abilità artistica di

	<p>manipolare il legno. Può specializzarsi nell'attività di ebanista (esegue lavori in legni pregiati e conosce la storia del mobile e le varie tecniche di intaglio e di intarsio). Può specializzarsi nel restauro ligneo, della corniceria e della liuteria. Come intagliatore del legno disegna e scolpisce motivi ornamentali applicabili a mobili, a strutture architettoniche o ad ambienti; come corniciaio possiede sensibilità artistica, conosce le varie correnti pittoriche e l'epoca a cui esse appartengono, gli stili mobiliari a cui accostare l'opera, il mondo dell'antiquariato, dell'arredo, dei dipinti, delle stampe, delle incisioni, dei disegni e delle opere d'arte. Può specializzarsi come tecnico dell'industria del mobile e dell'arredamento, per svolgere funzioni di quadro intermedio nelle aziende del settore del mobile, organizzando la produzione, coordinando i reparti produttivi, i laboratori e i servizi, elaborando schemi di sistemazione di ambienti e disegni costruttivi per componenti di arredamento. Infine, può specializzarsi e operare in studi di architettura di interni, come consulente di arredamento, nell'editoria specializzata in arredamento, nel settore commerciale di industrie di arredamento. Inoltre conosce le disposizioni a tutela della salute e della sicurezza nell'ambiente di lavoro e durante le fasi di preparazione dei macchinari; nei casi in cui la funzione implica il coinvolgimento e la gestione di altre risorse è necessario allargare il set di conoscenze alle tecniche di comunicazione assertiva e dinamiche dei gruppi di lavoro al fine di gestire efficacemente i collaboratori</p>
--	--

#### Indici di conversione

#### Sistemi di classificazione a fini statistici

ISCO 1988	<p>742 - WOOD TREATERS, CABINET-MAKERS AND RELATED TRADES WORKERS - 7422 - Cabinet makers and related workers</p> <p>712 - BUILDING FRAME AND RELATED TRADES WORKERS - 7124 - Carpenters and joiners</p> <p>713 - BUILDING FINISHERS AND RELATED TRADES WORKERS - 7132 - Floor layers and tile setters</p> <p>733 - HANDICRAFT WORKERS IN WOOD,TEXTILE, LEATHER AND RELATED MATERIALS -7331 - Handicraft workers in wood and related materials Handicraft workers in textile, leather and related materials</p> <p>828 - ASSEMBLERS - 8285 - Wood and related products assemblers</p> <p>742 - WOOD TREATERS, CABINET-MAKERS AND RELATED TRADES WORKERS - 7421 - Wood treaters</p> <p>814 - WOOD-PROCESSING- AND PAPERMAKING-PLANT OPERATORS - 8141 - Woodprocessing-plant operators</p> <p>824 - WOOD-PRODUCTS MACHINE OPERATORS - 8240 - Wood-products machine operators</p> <p>742 - WOOD TREATERS, CABINET-MAKERS AND RELATED TRADES WORKERS - 7423 - Woodworking machine setters and setter-operators</p>
ISTAT Professioni (CP 2011)	<p>7.2.4.1.0 - Addetti a macchinari per la produzione in serie di mobili e di articoli in legno</p> <p>6.5.2.2.1 - Attrezzisti di falegnameria</p> <p>6.1.2.3.0 - Carpenteri e falegnami edili</p>

	<p>6.5.2.1.2 - Curvatori, sagomatori ed operai specializzati della prima lavorazione del legno</p> <p>6.5.2.2.2 - Falegnami</p> <p>6.3.3.1.2 - Incisori e intarsiatori su legno</p> <p>6.1.2.7.0 - Montatori di manufatti prefabbricati e di preformati</p> <p>6.5.2.2.3 - Montatori di mobili</p> <p>6.1.3.2.4 - Parchettisti e posatori di pavimenti e rivestimenti sintetici e in legno</p>
ATECO 2007	<p>16.22.00 - Fabbricazione di pavimenti in parquet assemblato</p> <p>16.23.10 - Fabbricazione di porte e finestre in legno (escluse porte blindate)</p> <p>16.23.20 - Fabbricazione di altri elementi in legno e di falegnameria per l'edilizia</p> <p>16.29.40 - Laboratori di cornici</p> <p>31.01.22 - Fabbricazione di altri mobili non metallici per ufficio e negozi</p> <p>31.02.00 - Fabbricazione di mobili per cucina</p> <p>31.09.10 - Fabbricazione di mobili per arredo domestico</p> <p>31.09.30 - Fabbricazione di poltrone e divani</p> <p>31.09.40 - Fabbricazione di parti e accessori di mobili</p> <p>31.09.50 - Finitura di mobili</p> <p>31.09.90 - Fabbricazione di altri mobili (inclusi quelli per arredo esterno)</p> <p>32.99.40 - Fabbricazione di casse funebri</p>

#### Repertori di descrizione

Repertorio nazionale delle figure per i percorsi IFTS	
Repertorio nazionale delle figure per i percorsi leFP	Operatore del legno
Fonti documentarie	Repertorio Regionale delle Figure Professionali della Regione Toscana

#### Elenco Aree di Attività

Denominazione AdA	Adattamento estetico del prodotto ligneo d'arredo
Descrizione della performance	Garantire l'adattamento estetico funzionale del prodotto ligneo d'arredo al fine di rendere il manufatto in legno finito rispondente alle caratteristiche stilistiche e qualitative prefissate
UC	1750
Capacità-abilità	<p>Applicare procedure, metodiche e tecniche per la posa in opera di manufatti</p> <p>Effettuare il controllo della qualità dei manufatti in base agli standard previsti dal progetto tecnico e utilizzando strumenti e procedure previsti</p> <p>Effettuare le diverse tipologie di lavorazione per la finitura dei manufatti in relazione alla tipologia di materiali lignei</p>

	Valutare la rispondenza del prodotto ai parametri dimensionali, funzionali e stilistici del prototipo indicati nel disegno tecnico
Conoscenze	<p>Caratteristiche dei principali accessori, ferramenta e sistemi di applicazione per assemblare e montare i manufatti</p> <p>Principali macchinari per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno</p> <p>Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei</p> <p>Principali metodi di lavorazione, quali taglio, piallatura, quadratura, lavorazione di incastri, foratura, levigatura, fresatura, tornitura, assemblaggi</p> <p>Principali strumenti di misura</p> <p>Principali tecniche di rifinitura dei manufatti lignei, quali lucidatura, laccatura, verniciatura, smaltatura, doratura</p> <p>Principali utensili per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno</p> <p>Tipologie di prodotti lignei d'arredo, destinazione d'uso</p>

Denominazione AdA	Lavorazione dei materiali lignei
Descrizione della performance	Eseguire la lavorazione dei materiali lignei al fine di ottenere dei semilavorati lignei rispondenti alla specifiche tecnico-funzionali del disegno tecnico o del prototipo
UC	1749
Capacità-abilità	<p>Adottare nell'ambito delle norme di sicurezza previste, comportamenti che limitino i rischi, compresi quelli chimici determinati dall'uso di sostanze nocive e tossiche</p> <p>Applicare le sequenze operative proprie delle diverse lavorazioni, in funzione del prodotto ligneo da realizzare</p> <p>Definire le modalità di carico e scarico dei pezzi lignei da lavorare, presidiando i flussi fisici dei materiali attraverso i macchinari</p> <p>Eseguire il montaggio e l'assemblaggio di manufatti lignei composti da più pezzi e particolari</p> <p>Leggere il disegno tecnico e il modello del prodotto da realizzare</p>
Conoscenze	<p>Principali macchinari per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno</p> <p>Principali materiali lignei, quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei</p> <p>Principali metodi di lavorazione, quali taglio, piallatura, squadratura, lavorazione di incastri, foratura, levigatura, fresatura, tornitura, assemblaggi</p> <p>Principali strumenti di misura</p> <p>Principali tecniche di rifinitura dei manufatti lignei, quali lucidatura, laccatura, verniciatura, smaltatura, doratura</p>

	<p>Principali utensili per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno</p> <p>Tipologie di prodotti lignei d'arredo, destinazione d'uso</p>
--	--

Denominazione AdA	Preparazione dei macchinari ed utensili del legno
Descrizione della performance	Svolgere l'ispezione preventiva dei macchinari e degli utensili e regolazione degli stessi in base alle caratteristiche dei materiali impiegati e delle lavorazioni da effettuare al fine di allestirli in condizioni ottimali di efficienza e sicurezza
UC	1748
Capacità-abilità	<p>Adottare procedure di monitoraggio e verifica della conformità delle attività a supporto del miglioramento continuo degli standard di risultato</p> <p>Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale e delle tecniche di riordino degli spazi di lavoro</p> <p>Determinare l'impostazione dei parametri di funzionamento dei macchinari, nonché dei programmi di lavoro, in relazione alle specifiche lavorazioni da effettuare</p> <p>Riconoscere gli utensili ed i macchinari per l'esecuzione di lavorazioni specifiche</p> <p>Riconoscere le più frequenti anomalie dei macchinari, nonché individuare gli utensili usurati definendo modalità di ripristino degli stessi</p> <p>Rilevare i dati dimensionali e proporzionali dell'oggetto da produrre partendo dal disegno tecnico o dal modello</p>
Conoscenze	<p>Caratteristiche dei principali strumenti di misura</p> <p>Caratteristiche e funzioni dei principali macchinari e utensili per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno</p> <p>Caratteristiche e qualità dei principali materiali lignei, dei tipi di essenze e dei derivati lignei</p> <p>Normative per la lavorazione del legno e relativa a sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore</p> <p>Principali norme del disegno tecnico ed ornato di manufatti in legno</p> <p>Procedure e tecniche di monitoraggio e di individuazione e valutazione del malfunzionamento</p> <p>Processi, cicli di lavoro e ruoli nelle lavorazioni del legno</p> <p>Tipologie di prodotti lignei d'arredo e loro destinazione d'uso</p>

Denominazione AdA	Selezione dei materiali lignei
Descrizione della performance	Effettuare l'analisi selettiva dei materiali lignei con presa visione delle schede tecniche di dettaglio del prodotto da realizzare e collaudo ex ante delle materie da impiegare, in funzione degli standard tecnici e produttivi prefissati

UC	1747
Capacità-abilità	<p data-bbox="639 185 1350 253">Individuare le essenze e i derivati del legno in funzione delle lavorazioni da effettuare</p> <p data-bbox="639 275 1401 309">Leggere il disegno tecnico o il modello del prodotto da realizzare</p> <p data-bbox="639 331 1390 398">Riconoscere i materiali lignei in relazione alla loro resa al fine di ottimizzarne gli sprechi</p> <p data-bbox="639 421 1442 488">Valutare i difetti del legname ai fini della loro idoneità a determinati impieghi</p>
Conoscenze	<p data-bbox="639 499 1442 533">Principali norme del disegno tecnico ed ornato di manufatti in legno</p> <p data-bbox="639 555 1345 622">Tipologie di materiali lignei, tra le quali tipi di essenze e loro caratteristiche, derivati lignei</p> <p data-bbox="639 645 1361 678">Tipologie di prodotti lignei d'arredo e loro destinazione d'uso</p>